

Мәхмүт ГАЗИЗОВ:

# “Йөрәк белән күпне күтәрдек”



...Тәгәри күттө йомгагым,  
Йомгак түгел — жырларым,  
Йомгак очын мин, дусларым,  
Сезә бирәм, сезнән кулга  
Тәгәрәсен йомгагым.

Шәһәребездә яшәүче та-  
нылган шагыйрь Мәхмүт Га-  
зизовның шигъри йомгагы,  
менә бик күп еллар инде,  
сүтәлә дә сүтәлә. Серле  
йомгак сүтәлгән саен укучы  
куңеленә матурлык, якты гамь  
күчә.

Мәхмүт Минәхмәт улы Гази-  
зов 1940 елның 8 февралендә  
Татарстанның Шәгер (хәзерге  
Лениногорск) районы Туктар  
Урдаласы авылында колхоз-  
чы гаиләсендә туа. 1958 ел-  
да Иске Шәгер урта мәктәбен  
тәмамлагач, Казан педагогия  
институтының тарих-филология  
факультетында белем ала.  
Хезмәт юлын Лениногорск ра-

йоны Федотовка авылында  
башлап жибәре.

КАМАЗ тәзелеше башлан-  
гач, ул гайләсе белән Чаллы-  
га күчеп килә. Тулай торакта  
тәрбияче, тәзелештә геоде-  
зист, мастер, тимерчелек заво-  
дында эшче булып хезмәт куя.

Әдебијатшәнәкилгәндә,  
Мәхмүт Газизовның тәүге ши-  
гырь-хикәяләре мәктәптә һәм  
институтта укыганда ук ра-  
йон һәм өлкә газеталарында  
дөнья күрә. Э 1969 елда яшь  
шагыйрьнең “Миләш сиртмә”  
исемле шигъриләр жыентыгы  
чыга. Шигърият аның гомерлек  
юлдашына әйләнә. Мәхмүт Га-  
зизовның 1978 елда Татарстан  
Язучылар берлегенә әгъза  
итеп кабул итәләр. Чаллыдагы  
әдеби тормышның ин үзәгендә  
кайнаш яшәгән, иҗаты белән  
танылу тапкан яраткан әди-  
бебезгә күркәм юбилеес ал-  
дыннан берничә сорая белән  
мерәҗәттә иттек.

— Мәхмүт абый, Сез  
шәһәребезгә гасыр тәзелеше-  
шенең һәм әдеби тормышы-  
ның кайнашторган чагында  
килгәнсез. Романтик рух-  
лы яшьләр жыелган жырда  
куңелгә уелып калырлык вакы-  
йыгалар күп булгандыр...

— Эйе, 1970 елның 9  
мартында мин Чаллыярга аяк  
бастым. Шунысы кызык, Ка-  
МАЗ белән бер көндә туган  
кызыма нәкәт ай иде. Истә  
калган хатирәләр бик күп ин-  
де. Алар минем шигъриләрдә,  
очеркларда, газеталарга язган  
мәкаләләрдә, истәлекләремдә  
чагылыш тапты. Ул еллар бит  
бик үзенчәлекле, яшьлек дәртә  
ташып торган, исkitkeç еллар

иде. Шәһәребездә “Ләйсән”  
әдеби берләшмәсэ эшләп кил-  
дә. Рус теллеләр өчен “Орфей”  
гәрләдә. Без үзара арапашып  
яшәдек, иҗат иттек. Тулай  
торакларда чыгышлар ясый  
идек. Безнең бик актив Булат  
Хәмитов, Зәфәр Сәгыйтовла-  
рыбыз бар иде. Авылларга  
барып, мәктәпләрдә кичәләр  
үткәрдек, терлекчеләр, иген-  
челәр алдында еш кына имти-  
хан тöttүк. Чын мәгънәсендә  
жыр, шигъирь бәйрәмнәре  
оештыра идек. Казаннан,  
Мәскәүдән әдеби десантлар  
тешүе хәтеремдә. Алар белән  
бер сәхнәдә без — “Ләйсән”  
һәм “Орфей”лылар да бал-  
кыдый. Болар бик сагындырып  
иске тәша.

— Мәхмүт абый, Сез  
бит инде озак еллар әдеби  
мәйданда каләм көчегезнә  
сынаган шәхес. Үнләп китап  
авторы. Мәктәпләрдә, ба-  
лалар бакчаларында да еш  
кунак буласыз. Сез балалар  
куңеленә юл салуның серен  
ачкан шагыйрь дисәм дә ял-  
гышмамдыр, мәгаен.

— Төл профессиям буен-  
ча укытучы бит мин. Берничә  
ел татар теле, әдәбияты укыт-  
тым. Укыту бүлеге мәдире бу-  
лып та эшләргә туры килдә.  
Аннары мәктәп директоры бу-  
лып эшләп алдым. Шуңа да  
кубрәкбалалар өчен язаргаты-  
рыштым. Нәни дусларым өчен  
«Гажәәп көн», «Ике күян койры-  
гы», «Серле иҗек» һәм башка  
китаплар чыгардым. Дөресен  
әйткәндә, һаман да сакаллы  
сабый булып яшим әле мин.

— Қүңелендә сабылышыны  
саклап җала алган әдипнең

буғенгә яшьләргә дә әйттер  
сүзе бардыр. Матбуғат аша  
яшьләрнең иҗатын күзәтеп  
барасызмы, Мәхмүт абый?

— Без олыгаеп барабаыз.  
Чаллы жирлегендә өметле  
каләм ияләре юк дип әйтмәс  
идем. Айгөл Әхмәтгалиева  
бик өметле күренә. Ул бала-  
лар өчен китап та чыгарды.  
Хикәяләре бик жылы, тәмле,  
матур тел белән язылган. Си-  
ренев Якупова шулай ук бик  
өметле күренә. Коры лири-  
ка гына түгел, ул тормышына  
киңрәк күзәллый, бик ерак ме-  
неп карый. Шулай итеп, иҗади  
мичкәдә дары бетмәгән әле.  
Каләмнәре белән очкын кабы-  
зырга тиеш чаллылылар.

— Үткәннәрне хәтеренә  
яңартып, киләчкә өмет  
белән яшәүче өлкән әдебиебез  
Мәхмүт абый Газизов буғенгә  
көндә нинди иҗат планнары  
белән яши икән.

— Билгеле, алда планнар  
юк түгел. Ин беренче чиратта  
балалар өчен китап әзерләп  
чыгаруны күз үңында тотам  
мин. Һәм соңғы елларда  
язылган лирик, юмористик ши-  
гырьләрне берләштереп, та-  
гын бер китап өлгөртергә исәп  
бар. Монысы инде олылар  
өчен. Аллаһы Тегалә саулык-  
тан гына аермасын. Саулык —  
иң зур байлык. Шуңа естәп  
әйтәм, әдәбият, шигърият —  
рухи байлык, күңел икмәгә.

Күңел икмәген башка-  
лар белән бүлешеп яшәүче  
Мәхмүт абый Газизовны 70  
яшьлек юбилеес белән барлык  
каләмдәшләре һәм әдәбият  
сеюче дуслары исеменнән  
ихлас котлыбыз. Аңа бар-  
лык теләк-ниятләрн тормыш-  
ка ашырырлык сәламәтлек,  
ижади табышлар һәм игелек-  
ле озын гомер телибез.

**Әлфия СИТДЫКОВА.**